

# 幹事報告

1月19日にクラブアSEMBリーを開催致します。各委員会の委員長様は出席をお願いします。欠席の場合には、代理出席の手配をお願いします。

10月31日のあゆみ園でのボランティアに参加される方は13時に集合をお願いします。当日の所要時間は1～1.5時間を予定しています。

11月22～24日の3日間に亘り徳島で開催されます四国大会への参加に際し、配車乗り合わせでの会場参加を希望される方は幹事までお申し出下さい。

## 例会変更のご案内

月日	曜	クラブ名	例会場	→	月日	曜	場所	時間
11/27	水	坂出東RC	坂出グランドホテル	→	11/27	水	菜を里	18:30

## メイクアップ

10/20	eCLUB ONE	大庭君	10/24	高松RC	黒田君、瀬尾君、宮崎君、北岡君
10/22	eCLUB ONE	橋本君	10/24	高松グリーンRC	倉山君、北岡君、三好君、橋本君
10/23	高松南RC	四之宮君			

## ニコニコBOX 創立第2475回例会 14件 計 32,000円 累計 523,000円

塚田さんにお世話になりました。(浜君)	RC香川大会でゴルフ場まちがえましたで賞でゴルフバッグを頂きました。(市原君)
東さんにお世話になりました。(米田君)	ナガレスタジオでの例会に多数ご参加頂きありがとうございました。(米田君)
川畑さんにお世話になりました。(米田君)	五剣山おいしかったです。楽しかったです。(青井君)
松村さんにお世話になりました。(蔭久君、藤野君)	先日の移動例会で大変お世話になりました。(川畑君)
秋の瀬戸芸楽しんでます。(国領君)	早退お詫び。(四之宮君、三好君)
有本様に客話をして頂きました。(黒田君)	
移動例会、ご参加ありがとうございました。(平尾君)	

## 客話「SNSからみる小豆島とメディアの重要性」

本日は、近時、瀬戸内国際芸術祭の定期開催等もあり活況を呈しております小豆島の観光についてお話させていただきます。簡単に自己紹介をさせていただきますが、私は観光施設二十四の瞳映画村・岬の分教場の再生立て直しのため、平成12年に初めて民間人より常勤役員として登用され、現在に至っております。現在迄に、皆様ご存知の「八日目の蝉」や「8年越しの花嫁～奇跡の実話」等の映画、また「ダイハツ第3のエコカー」や「トヨタパッソ」のCMに関わってまいりました。これら映画等のメディアを通じ小豆島の知名度が向上し、その結果、観光客の方々が増えて参りましたが、本日は、近時、特にインスタグラム等のSNSが小豆島への観光活況に大きく貢献していることをお話しさせていただきます。最近、小豆島を訪れる方々の興味は名勝地の観光もさることながら、小豆島の原風景等を写真に収め・発信したいというフォトジェニック愛好家が多いことが特徴です。例えば、インスタグラムにおける#小豆島へのアクセス数は34万件にも及んでいます。最近注目を集めている父母ヶ浜でさえ6万アクセスですから、その多さが分かって頂けるかと思えます。また、SNSへのアクセス数を増やし、そして興味を持ってもらい、実際に島にお出で頂くために我々はTVや雑誌での情報発信にも努めています。昨年はTV取材が20件、雑誌取材が17件にもおよんでおります。最後に、映画製作において、「一筋、二抜、三芝居」という言葉がありますが、小豆島では特に二抜き、他にはない小豆島らしい素晴らしい風景や文化を継続的に紹介してきたことが功を奏したものと考えております。近隣には、直島という芸術で突き抜けている特別な存在もありますが、小豆島は寧ろ風景・芸術・文化等様々な資源を有する百貨店として差別化を図り、更なる観光振興に取り組んで参る所存です。

二十四の瞳映画村 一般社団法人岬の分教場保存会  
専務理事 有本 裕幸 様